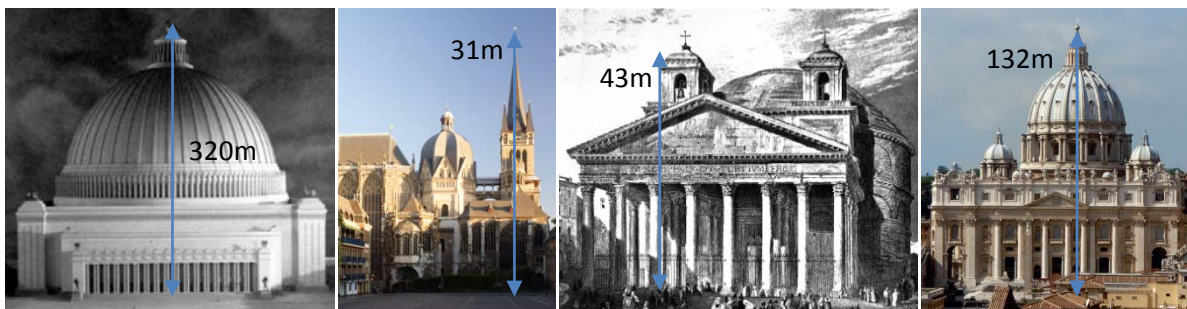


Ziele der NS-Architektur

- Bau eines politischen, religiösen und sozialen Zentrums
- Tragen von Bedeutung
- Zurückgewinnung des Selbstbewusstseins der Deutschen
- Beweis der Größe gegenüber anderen Völkern
- Fertigstellung der Großen Halle zu Hitlers Lebzeiten, um die nötige Weihe für seine Nachfolger zu erhalten
- Übertrumpfen der Kirche: Bauwerk soll größer sein als
 - Dome
 - das Pantheon
 - die Peterskirche
 - der Karlsdom

➔ Sinnbild der Wiedergeburt des Imperium Romanum und der „neuen Glaubensgemeinschaft“



Große Halle

Karlsdom in Aachen

Pantheon in Rom

Peterskirche in Rom

Quelle: <http://link.tillmenke.de/ge0973>

Wirkung auf den Besucher

- beeindruckend
- imposant
- faszinierend
- überwältigend
- Erkennen der Macht des Erbauers/Herrschers